Biennale de l'éducation
Ados et infos : quel buzz ?

Comprendre les pratiques de l'information pour imaginer les actions éducatives pour les 13-18 ans

LES ADOLESCENTS ET L'INFORMATION

Sélection documentaire

Sommaire

1 — Ouvrages . . . . . page 2

2 — Ouvrages jeunesse . . . . . page 9

3 — Articles et dossiers . . . . . page 10

4 — Revues . . . . . page 12

5 — Sites internet et ressources en ligne . . . . . page 13

6 — Informations et ressources relatives aux témoins, dessinateurs et partenaires pour les captations de la parole des jeunes . . . . . page 14

Les références sont classées par ordre alphabétiques de titre.
Les livres et articles écrits par certaines des personnes intervenant à la Biennale apparaissent en italique.
La librairie Vent d'ouest propose certains de ces ouvrages à la vente dans la nef.

Bibliographie établie par Elisabeth Chabot avec l'aide des volontaires en service civique Florian Freyss, Chloé Lucas et Mathieu Robin.

Ouvrages

- **Adolescence et idéal démocratique. Accueillir les jeunes des quartiers populaires** / Joëlle Bordet, Philippe Guitton, Serge Tisseron.
  Éditions In Press, 2014. – 250 pages – ISBN : 978-2-8483-5303-6

  « C'est à l'adolescence que se construit l'idéal démocratique, l'espérance "à vivre ensemble". Mais les jeunes et particulièrement celles et ceux des quartiers populaires se heurtent à une rude réalité : on ne les entend pas, on ne les écoute pas. Ils/Elles y répondent par des stéréotypes : victimisation, renoncement, révolte, actes vécus comme "héroïques", ou encore conformisme… Autant d'attitudes qui provoquent préjugés et rejet comme Hannah Arendt le disait déjà. Ces jeunes habitant·e·s des cités sont paradigmatiques de la jeunesse et de sa difficulté à trouver place au sein de nos démocraties. »

  (Source : 4e de couverture)

- **Allons z'enfants, la République vous appelle !** / Yannis Roder
  Éditions Odile Jacob, 2018. – 272 pages – ISBN : 978-2-7381-4501-7

  « Une réflexion sur la pratique de l'enseignement en zone difficile et sur la place de l'école dans un contexte de crise générale. Professeur dans un établissement classé REP (réseau d'éducation prioritaire), l'auteur propose des pistes pour faire de ces élèves des citoyen·ne·s françai·se·s, attaché·e·s aux valeurs de la République française, et décrit la réalité de l'école en banlieue. »

  (Source : Electre 2018)

- **Apprendre au XXIe siècle** / François Taddei.
  Calmann-Lévy, 2018. – 300 pages – ISBN : 978-2-7021-6342-9

  Dans son ouvrage, François Taddei part du constat que le monde dans lequel nous vivons évolue très rapidement avec l'avènement de la machine. Ainsi, l'auteur se questionne sur la pertinence de conserver un système éducatif axé sur la logique, « le calcul, la mémorisation ou encore la compétition » au vu de l'efficacité de la technologie à nous remplacer. « Qu'est que l'on peut faire pour contribuer au changement du monde et permettre à chacun·e d'entre nous de transformer nos manières d'apprendre ? »

- **C'est compliqué ! Les vies numériques des adolescents** / Danah Boyd.
  C&F Éditions (Les enfants du numérique), 2016. – 432 pages – ISBN : 978-2-9158-2558-9

  « Pour répondre aux angoisses des adultes devant les médias sociaux, Danah Boyd est partie à la rencontre des adolescent·e·s. Loin du sensationnel médiatique, les paroles recueillies expriment le désir farouche des jeunes d'accéder à une vie sociale dans des espaces publics. En confrontant les théories sociologiques et les pratiques des adolescent·e·s, Danah Boyd nous offre une contribution majeure autant qu'un véritable message d'espoir et de confiance dans la jeunesse. »

  (Source : cfeditions.com/boyd)

- ***C'est la crise*** / Éric Appéré.
  Éditions Des ronds dans l'O, 2013. – 32 pages – ISBN : 978-2-9172-3731-1

  Un album sur certaines difficultés que vivent les familles défavorisées racontées à travers le regard de deux enfants.

- **Culture participative. Une conversation sur la jeunesse, l'éducation et l'action dans un monde connecté** / Heny Jenkins, Mizuko Ito, Danah Boyd.
  C&F Éditions (Les enfants du numérique), 2017. – 317 pages – ISBN : 978-2-9158-2573-2

  « Avec les réseaux numériques, les jeunes deviennent acteurs·rices des mondes connectés, multipliant les espaces de partage et les expériences culturelles participatives. Les trois universitaires réuni·e·s dans cet ouvrage analysent les pratiques et ouvrent des pistes de réflexion sur l'éducation, la culture et la construction de communautés. La dynamique de leurs échanges éclaire la littératie numérique et l'éducation aux médias et à l'information. »

  (Source : 4e de couverture)

- **De l'éducation par les médias à l'éducation aux médias** / Laurence Corroy.
  L'Harmattan, 2016. – 184 pages – ISBN : 978-2-3430-7510-5

  « Cet ouvrage croise des univers théoriques et pratiques de l'éducation aux et par les médias en essayant de mettre en exergue des modèles endogènes et des théories spécifiques. En effet, cette éducation comprise comme une possibilité d'analyse critique des médias dans la société ouvre à un ensemble d'interrogations qui valorise la prise en compte du contexte. Un regard particulier a été porté sur les modes d'expression de soi et les pratiques des usagers·ères africain·e·s dans les réseaux sociaux. »

  (Source : L'Harmattan)

- **Deux pouces et des neurones** – Les cultures juvéniles de l'ère médiatique à l'ère numérique / Sylvie Octobre. – Ministère de la Culture - DEPS, 2014 (Questions de culture).
  248 pages – ISBN : 978-2-1112-8155-4

  « Après avoir replacé dans leur contexte politique, économique, démographique, éducatif et social chacune des trois générations, l'ouvrage s'intéresse aux univers culturels juvéniles. Des influences multiculturelles, un goût pour le divertissement et une distance croissante avec la culture scolaire sont parmi les effets des industries culturelles et influencent les pratiques culturelles et de loisir des jeunes, qui ont singulièrement évolué au tournant du siècle avec la numérisation des contenus culturels et l'explosion d'une culture numérique de réseau qui modifie le rapport aux institutions et à la culture dite légitime. »

  (Source : 4e de couverture)

- ***Éducation aux médias et à l'information à l'école primaire*** / co-dirigé par Elsie Russier.
  CLEMI / Réseau Canopé, 2018.

  « Comment apprendre aux élèves à analyser l'information et l'image, à aiguiser leur esprit critique et à se forger une opinion ? Comment favoriser la compréhension et un usage raisonné des médias, notamment numériques ? Dans un monde complexe où l'information est surabondante, instantanée et en flux continu, l'éducation aux médias et à l'information (EMI) est devenue une priorité. »

  (Source : clemi.fr)

- **Éducation et médias. La créativité à l'ère du numérique** / Laurence Corroy.
  ISTE Éditions, 2016 (Sciences, société et nouvelles technologies). – 184 pages
  ISBN : 978-1-7840-5162-4

  « Cet ouvrage propose un panorama des concepts qui ont influencé la constitution de ce champ de recherche [du numérique], une étude de la presse lycéenne afin de mieux comprendre la dynamique de l'éducation aux médias en action, et s'interroge sur la notion de créativité, son

origine, ses développements et le hiatus existant entre la reconnaissance de la prise d'autonomie comme une nécessité de l'éducation aux médias et le manque de réflexion concernant ce qui est susceptible d'accroître la créativité. »

(Source : iste-editions.fr)

- **Étude sur l'impact d'Internet et des médias sociaux sur la participation des jeunes et le travail de jeunesse** / Direction générale de l'éducation, de la jeunesse, du sport et de la culture (Commission européenne). – ISBN : 978-9-2797-9853-5

  « Ce résumé exécutif synthétise brièvement les principales conclusions d'une étude qui explore comment Internet et les médias sociaux influencent la citoyenneté active des jeunes et leur participation aux sphères publiques des sociétés démocratiques et, aussi, comment celles et ceux qui travaillent avec elles et eux, en particulier les travailleur·euse·s de jeunesse et les autorités publiques, peuvent utiliser ces outils pour s'engager avec tou·te·s les jeunes, y compris les groupes défavorisés, d'une manière efficace et significative. »

  (Source : injep.fr)

- **Former l'esprit critique. Vol 1 : Pour une pensée libre** / Gérard de Vecchi.
  ESF Éditeur, 2017 (Pédagogies). – 224 pages – ISBN 978-2-7101-3099-4

  « Cette méthode rassemble des conseils pédagogiques pour développer l'esprit critique des élèves, avec des méthodes pédagogiques et des exemples concrets de faits et de situations exploitables en classe. Édition enrichie tenant compte de la question du terrorisme. »

  (Source : Electre 2018)

- **Former l'esprit critique. Vol 2 : Une étude à travers les différentes disciplines** / G. de Vecchi.
  ESF Éditeur, 2017 (Pédagogies). – 224 pages – ISBN : 978-2-7101-3135-9

  "Développer l'esprit critique des élèves est, pour Gérard De Vecchi, une composante essentielle de l'enseignement. C'est l'autre face de l'exigence de précision, de justesse et de vérité que chaque élève doit apprendre à s'appliquer à lui-même autant qu'aux autres. Après le succès du tome 1 Former l'esprit critique, Pour une pensée libre, l'auteur nous montre dans cet ouvrage que la formation de l'esprit critique est possible dans toutes les disciplines - littéraires comme scientifiques - et quel que soit l'âge des élèves."

  (Source : 4e de couverture)

- **Génération Y, les jeunes et les réseaux sociaux : de la dérision à la subversion** (2e éd.) / Monique Dagnaud.
  Presses de Science Po (Nouveaux Débats), 2014. – 2010 pages – ISBN : 978-2-7246-1283-7

  « Ils/Elles ont entre 15 et 25 ans et ont grandi avec Internet. Ils/Elles participent massivement aux réseaux sociaux et le web a révolutionné leur façon de regarder le monde et de s'y projeter. Émergence d'une "identité numérique expressive", conversation en continu, productions artistiques amateurs, culture lol, raids de hacker·euse·s, actions protestataires, attachement à une économie du gratuit : se dessinent ainsi de nouveaux profils psychologiques, une façon inédite de vivre ensemble et de s'organiser, un mode de consommation dont le modèle économique reste à créer. Mais, face à une innovation technologique d'une telle ampleur et aux transformations sociales qu'elle génère, ne peut-on d'ores et déjà parler de rupture anthropologique ? »

  (Source : 4e de couverture)

- **Grandir connectés, les adolescents et la recherche d'information** / Anne Cordier.
  C&F Éditions, 2015. – 304 pages – ISBN : 978-2-9158-2549-7

  « Rencontrer les élèves des collèges et lycées, mettre au jour leur imaginaire de l'Internet : Anne Cordier veut se confronter au réel pour éviter les préjugés et les discours marketing sur les jeunes et les réseaux. Loin des mutant·e·s annoncés par certain·e·s auteur·rice·s médiatiques, elle a croisé des jeunes qui ont besoin de comprendre ce qui se joue derrière les écrans. Leur savoir-faire est évident, mais il masque des difficultés à construire une image mentale de l'information numérique. »

  (Source : cfeditions.com)

- **Grandir entre adolescents. À l'école et sur Internet** / Claire Balleys.
  PPUR, 2015 (Collection Savoir Suisse). – 140 pages – ISBN : 978-2-8891-5102-8

  « L'exercice d'immersion sociologique proposé dans cet ouvrage vise à démystifier les facteurs de crainte liés à l'usage que les adolescent·e·s font des réseaux sociaux, et aux rapports qu'ils/elles établissent entre elles et eux à l'école, entre 12 et 15 ans. Il a pour ambition d'inscrire ces pratiques dans le contexte social et identitaire qui est le leur et de replacer au centre du débat un aspect trop peu souvent évoqué : la force des liens d'amitié et d'amour entre adolescent·e·s et leur rôle fondamental dans l'acquisition de l'autonomie. »

  (Source : 4e de couverture)

- ***Il revient quand mon Papy ?*** / Éric Appéré.
  Éditions Des ronds dans l'O, 2014. – ISBN : 978-2-9172-3769-4

  Un album sur le thème de la mort et des questions que se posent les enfants confrontés au décès d'un proche.

- **Imaginaires, représentations, pratiques formelles et non formelles de la recherche d'information sur Internet : le cas d'élèves de 6e et de professeurs documentalistes** / Anne Cordier. Thèse de Doctorat en Sciences de l'Information et de la Communication, sous la direction d'Éric Delamotte et Vincent Liquète, Lille 3, 2011.
  https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00737637

  « L'objectif de ce travail est d'apporter une meilleure connaissance des imaginaires, représentations et pratiques non formelles développées par les élèves de 6e sur la recherche d'information sur Internet, et d'effectuer un parallèle et une confrontation avec les pratiques de formation mises en œuvre par les professeur·e·s documentalistes. »

  (Source : theses.fr)

- **Info / Intox ? Le Vrai du Faux !** / Sous la direction d'Emmanuel Ethis.
  Académie de Nice (Les essentiels de l'EMI : guides pratiques), 2017.
  http://cache.media.education.gouv.fr/file/Les_essentiels/60/8/AcademieNice-CLEMI-Info_intox-web_861608.pdf

  « Désormais la rumeur, la désinformation, le scandale et le "buzz" sont à la portée d'un clic ! L'avènement du numérique, de ses outils et de ses plateformes offre aux utilisateur·rice·s la possibilité de communiquer, d'accéder, de stocker, de modifier et de diffuser des informations via Internet. Cette quantité d'informations pas toujours vérifiées nécessite un apprentissage en direction des jeunes qui intègre la lecture critique leur permettant d'être averti·e·s face aux informations qui peuvent être parfois fausses ou erronées. »

  (Source : Emmanuel Ethis)

- **Jeunes, médias et diversités** / Sous la direction de Marlène Loicq et Isabelle Féroc Dumez.
  Centre d'Études sur les Jeunes et les Médias, 2017. – 172 pages
  http://docs.wixstatic.com/ugd/d232ed_9fe7d9a5e72747a7a36e36102cc27262.pdf

  Les textes de cet ouvrage sont en partie issus du colloque international organisé par le Centre d'études sur les jeunes et les médias, en partenariat avec l'IHECS et Media Animation : « Jeunes, médias et diversités. Les pratiques de la diversité : de la production à la réception », 2 et 3 avril 2015, Bruxelles.

- **Le complotisme : décrypter et agir** / Didier Desormeaux, Jérôme Grondeux.
  Canopé Éditions (Éclairer), 2017. – 118 pages – ISBN : 978-2-2400-4297-2

  « D'où vient le complotisme ? Comment fonctionne-t-il ? Que peut l'école face à lui ? Héritier de théories conspirationnistes qui remontent à plus de deux siècles, le complotisme est aujourd'hui un phénomène de masse, qui s'appuie sur des usages maîtrisés de l'image d'actualité. Les modes de communication actuels, comme Internet et tout particulièrement les réseaux sociaux, lui confèrent une influence incontestable. Dans ce contexte, les membres de la communauté éducative doivent plus que jamais disposer d'éléments d'analyse et d'outils efficaces pour poursuivre cette mission essentielle : le développement de l'esprit critique. »

  (Source : 4e de couverture)

- **Les jeunes acteurs des médias : participation et accompagnement** / Sous la direction de Marlène Loicq et Florence Rio.
  Centre d'Études sur les Jeunes et les Médias, 2015. – 132 pages – ISBN : 978-2-9549-4830-0
  http://media.wix.com/ugd/d232ed_fb18fc88b3a34292b32a27e89bc9e2b7.pdf

  « Cet ouvrage questionne les spécificités techniques et d'usages des dispositifs numériques imaginés (exclusivement ou non) pour un public jeune. De plus, il souhaite considérer plus précisément ces pratiques culturelles et médiatiques qui aboutissent (ou non) à la construction d'une culture "jeune" médiatique. Enfin, il propose de réfléchir à la façon dont les nouvelles technologies et les médias numériques viennent impacter le cadre formel de l'école, la logique d'apprentissage, de transmission et de médiation. »

  (Source : Marlène Loicq et Florence Rio)

- **Les naïfs numériques. Petit guide à l'usage des « non digital natives » : enseignants, éducateurs, animateurs, parents…** / Sylvain Martine.
  Café Léo, 2015. – 106 pages – ISBN : 979-1-0942-8402-5

  « La révolution numérique est consommée. Les jeunes vivent dans un univers technologique en extension qui demeure insuffisamment perméable aux regards bienveillants des adultes. Ce livre invite à lever quelques idées reçues : en quoi ces technologies nomades, qui abolissent les frontières du tangible et de l'immatériel, qui bouleversent les rapports sociaux, sont-elles des outils au service de l'Éducation populaire, d'une société humaniste et progressiste, en quelques clics ou poussées digitales ? »

  (Source : 4e de couverture)

- **Les pratiques informationnelles informelles des adolescents (14-18 ans) sur le Web** / Karine Aillerie. Thèse en sciences de l'information et de la communication (Université Paris-Nord – Paris XIII), 2011.
https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00653958/document

  « À partir d'une lecture analytique d'enquêtes générales et du matériau collecté lors d'une investigation de terrain (59 entretiens semi directifs auprès de jeunes âgé·e·s de 14 à 18 ans, scolarisé·e·s et disposant d'une connexion Internet à domicile), cette recherche se propose d'approcher la réalité des pratiques informationnelles informelles d'un groupe d'adolescent·e·s. Est ainsi abordée l'individualité discriminante de ces pratiques au travers d'une typologie basée sur l'usage du Web comme moyen d'information. »

  (Source : Injep)

- **Médias et information : 40 activités pédagogiques pour le secondaire** / Julien Lecomte.
De Boeck, 2014. – 200 pages – ISBN : 978-2-8041-8689-0

  - *« Une approche concrète de l'éducation aux médias, principalement, d'information. Véritable initiation au "bon" usage des différents médias (TV, radio, presse papier et Internet), l'ouvrage propose :*
  - *des productions créatives dans le but de comprendre et d'expérimenter les médias qui nous entourent ;*
  - *six parcours pédagogiques complémentaires, mais indépendants […] ;*
  - *des fiches pratiques reprenant les aspects pragmatiques de l'activité (durée, matériel, public), des conseils de mise en œuvre, des repères théoriques, l'objectif de chaque activité, des propositions d'évaluation. »*

  (Source : 4e de couverture)

- ***Mort de LOL*** / Loïc Sécheresse.
Steinkis, 2015. – Format EPUB – ISBN : 978-2-8222-1093-5

  Une bande dessinée sur l'adolescence.

- **Petite Poucette** / Michel Serres.
Le Pommier, 2012. – 84 pages – ISBN : 978-2-7465-0605-3

  « Nos sociétés occidentales ont déjà vécu deux révolutions : le passage de l'oral à l'écrit, puis de l'écrit à l'imprimé. Comme chacune des précédentes, la troisième, tout aussi décisive, s'accompagne de mutations politiques, sociales et cognitives. Ce sont des périodes de crises.
De l'essor des nouvelles technologies, un nouvel humain est né : Michel Serres le baptise "Petite Poucette" - clin d'œil à la maestria avec laquelle les messages fusent de ses pouces. Petite Poucette va devoir réinventer une manière de vivre ensemble, des institutions, une manière d'être et de connaître… Débute une nouvelle ère qui verra la victoire de la multitude, anonyme, sur les élites dirigeantes, bien identifiées ; du savoir discuté sur les doctrines enseignées ; d'une société immatérielle librement connectée sur la société du spectacle à sens unique… »

  (Source : 4e de couverture)

- **S'informer, décrypter, participer ! Guide pour s'orienter dans le brouillard de l'information.** / Responsables : Myriam Merlant, Dominique Bearboz et Claire Robert.
  Ritimo, 2016. – 116 pages – ISBN : 978-2-9141-8065-8

  « Ce livre explique le processus de fabrication de l'information, détaille les pressions et les menaces exercées sur les journalistes et analyse les bouleversements provoqués par l'arrivée d'Internet. Il donne des conseils pour déjouer les pièges de l'information numérique, recourir à des sources fiables et renforcer l'information indépendante et citoyenne. »

  (Source : laprocure.com)

- **Socialisation adolescente et usages du numérique, revue de littérature** / Claire Balleys.
  INJEP (Institut national de la jeunesse et de l'éducation populaire), 2014.
  http://www.injep.fr/sites/default/files/documents/rapport-2017-04-rl-socialisation-numerique.pdf

- **Socialisation des jeunes et éducation aux médias** / Divina Frau-Meigs.
  Eres Éditions, 2011. – 2040 pages – ISBN : 978-2-7492-1482-5

  « Ce travail propose une analyse cohérente de l'environnement médiatique, tous supports confondus, avec un éclairage inédit en France, inspiré des recherches internationales en cognition sociale. Il montre comment les représentations mentales et les représentations médiatiques sont en miroir l'une de l'autre. S'appuyant sur des exemples précis de contenus et comportements à risque (violence, pornographie, conduites ordaliques…) ayant suscité beaucoup d'émoi dans l'opinion publique, l'auteur démonte les mécanismes de la réception et de l'impact des médias. Son approche dynamique de la socialisation des jeunes par les écrans est complétée par des solutions pratiques et constructives pour les parents et les éducateur·trice·s. »

  (Source : Cairn.info)

- **Stéréotypes, discriminations et éducation aux médias** / Laurence Corroy, Sophie Jehel.
  L'Harmattan, 2017. – 264 pages – ISBN : 978-2-3430-9785-5

  « Que peut l'éducation aux médias face aux discours discriminatoires ? Ces contributions d'horizons divers (chercheur·euse·s, journalistes, associations éducatives, enseignant·e·s) aideront enseignant·e·s et éducateur·trice·s à s'emparer de ces questions brûlantes. Il propose dans une première partie des analyses des discours populistes et du fonctionnement des médias. Dans une seconde partie, il ouvre des pistes d'actions concrètes en matière d'éducation aux médias en donnant l'exemple de programmes conduits par des associations d'éducation populaire. Il livre enfin les résultats en France du programme européen e-EAV conçu pour lutter contre les stéréotypes discriminatoires par l'éducation aux médias. »

  (Source : L'Harmattan)

Ouvrages jeunesse

- **Ils l'ont dit à la télé… l'information dans les médias** / Béatrice Vincent, Gilberte Bourget, Ronan Badel.
  Autrement jeunesse (Autrement junior), 2004. – 48 pages – ISBN : 978-2-7467-0461-9

  « Presse écrite, radio, télévision, Internet… les médias sont présents sur tous les fronts pour nous transmettre, en continu, toutes sortes d'informations, et en particulier nous tenir informé·e·s de "l'actualité". Comment les informations sont-elles sélectionnées ? Pourquoi ? Est-ce qu'on nous dit tout ? Comment savoir si c'est vrai ? Qui sont les journalistes ? Comment travaillent-ils ? La presse est-elle libre partout ? Pour y réfléchir, des textes concis, des exemples et des anecdotes, des extraits de livres, des informations sur l'évolution des lois. Et un carnet d'adresses. »

  (Source : Decitre)

- **La théorie du complot** / Arthur Ténor.
  Scrineo, 2018. – 176 pages – ISBN : 978-2-3674-0558-2

  « Sébastien Karminski est un adolescent surdoué qui passe le plus clair de son temps derrière son ordinateur. Il crée des canulars sur la Toile (des hoax) pour rire et se moquer de tous ces crédules sans recul qui peuplent la planète. Son passe-temps jusque-là "innocent" vire au cauchemar lorsqu'il crée "vendredi 13", un site d'information consacré aux attentats du 13 novembre. Un inconnu, qui se fait appeler Lucidas, lui promet de faire le buzz en lui procurant des dossiers classés top secret renforçant la théorie du complot. Naïvement, Sébastien accepte le deal sans se douter une seconde qu'il pactise avec le diable. Sa vie devient un enfer…
  Un roman réaliste et très bien ficelé, propice au débat sur les hoax ou fake news, ces tentatives de désinformation constituant un terreau idéal pour les diffuseur·euse·s d'intox en tous genres. »

  (Source : Ricochet)

- **Les journalistes nous cachent-ils des choses ?** / David Groison, Pierangelique Schouler, Ronan Badel.
  Actes Sud, 2018. – 80 pages – ISBN : 978-2-3300-8661-9

  « Qui décide de la hiérarchie des informations ? Comment les journalistes vérifient-ils celles-ci ? Faut-il croire tout ce que l'on nous dit à la télévision ?
  Un livre nécessaire pour aider les collégien·ne·s et lycéen·ne·s à comprendre le travail des journalistes, et à distinguer les informations vérifiées des fake news*. »*

  (Source : Actes Sud)

- **Tous connectés** / Mathilde Giard.
  De La Martinière Jeunesse, 2018. – 80 pages – ISBN : 978-2-7324-8738-0

  « Comment ça marche ? Snapchat, Facebook, ou Instagram, quel est le réseau social le plus populaire chez les enfants et les ados ? Quelles sont les applications indispensables et les très futiles ? Pourquoi ne peut-on plus se passer d'Internet, même à l'école ? Comment bien chercher des informations et savoir décrypter les fake news ? Comment se créer un profil et quelles sont les informations à ne jamais donner sur soi ? Est-on vraiment espionné·e ? Comment rester connecté·e sans s'isoler du monde extérieur ? Qui se cache derrière les pseudos, et quels sont les dangers à éviter absolument ? Qu'est-ce que le harcèlement sur les réseaux… »

  (Source : lamartinierejeunesse.fr)

Articles et dossiers

- **De quelle éducation aux médias avons-nous besoin ?** In : Internet actu, le blog d'Hubert Guillaud, Xavier de la Porte, Rémi Sussan
  http://internetactu.blog.lemonde.fr/2018/06/17/de-quelle-education-aux-medias-avons-nous-besoin/

- **D'où vient l'info ?** : dossier pédagogique Semaine de la presse et des médias dans l'école.
  Le Clemi, 2018.
  https://www.clemi.fr/fileadmin/user_upload/Dossier_Pedagogique_SPME_2018.pdf

- ***Écriture, numérique et adolescents : une affaire sérieuse*** / Elisabeth Schneider.
  Collection In Culturenum : jeunesse, culture & éducation dans la vague numérique, sous la direction d'Hervé Le Crosnier. – C&F Éditions, 2016.

- **Éducation aux médias et problématiques interculturelles, question de méthodes** / Marlène Loicq.
  In : Questions de communication, vol. 22, 2015.

- **Éduquer aux médias et à l'information** / Dossier coordonné par Émilie Kochert.
  In : Les cahiers pédagogiques, n° 536, mars-avril 2017.

- **Information des jeunes vers des parcours plus fluides entre le physique et le numérique** / Cécile Delesalle, Gérard Marquié.
  In : Jeunesses Études et synthèses, n° 36, octobre 2016. – INJEP
  http://www.injep.fr/boutique/jeunesses-etudes-et-syntheses/information-des-jeunes-vers-des-parcours-plus-fluides-entre-le-physique-et-le-numerique/446.html

- ***Investiguer le rapport au genre sur un espace de communication en ligne : étude de cas à partir d'une vidéo YouTube et de ses commentaires : Enquête exploratoire*** / Elisabeth Schneider, 2016.
  https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01444561

- **L'ère de la désinformation.** In : Courrier International, Hors-série n° 63, du 18 octobre 2017.

- ***Le selfie et ses dérivés dans la culture numérique des adolescents*** / Elsie Russier.
  In : Dossier pédagogique de la Semaine de la presse et des médias dans l'école, CLEMI / Réseau Canopé, 2016.

- **Les politiques d'éducation à l'information, aux médias et au numérique dans le monde** / coordonné par A. Lehmans, V. Liquète et L. Limberg.
  In : Revue Éducation comparée, n° 19, juin 2018.

- **Les pratiques télévisuelles des jeunes à l'ère du numérique : entre mutations et permanences** / Amandine Kervella et Marlène Loicq.
  In : Études de communication, n° 44, 2015.
  https://www.cairn.info/load_pdf.php?ID_ARTICLE=EDC_044_0079

- **Médias & informations, on apprend ! 2018-2019** / Dossier coordonné par Isabelle Féroc Dumez et Sébastien Rochat.
  Le CLEMI, 2018.
  www.clemi.fr/fr/ressources/brochures-medias-information-on-apprend.html

  Une brochure présentant des ressources pédagogiques utiles pour construire des séances d'éducation aux médias.

- ***Penser les peurs avec les habitants des quartiers populaires urbains*** / Joëlle Bordet.
  In : La Nouvelle Revue Psychosociologie, n° 24, 2017.

- **Quel accompagnement pour quelles compétences médiatiques ? — entre innovation pédagogique et pratiques quotidiennes** / Karine Aillerie.
  In : Les jeunes : acteurs des médias, participation et accompagnement, sous la direction de Marlène Loicq et Florence Rio. – Centre d'études sur les jeunes et les médias, 2015.
  http://media.wix.com/ugd/d232ed_fb18fc88b3a34292b32a27e89bc9e2b7.pdf

- ***Recevoir les protestations, les refus, les contestations des jeunes des quartiers populaires urbains, pour les accueillir au monde et renouveler la démocratie*** / Joëlle Bordet.
  In : Revue Topique, n° 141, avril 2017.

- ***Renforcer l'esprit critique des jeunes des quartiers populaires : rapport de la recherche-intervention*** / Joëlle Bordet. – Commissariat Général à l'Egalité des Territoires, 2017.
  Synthèse en ligne :
  https://core.xvox.fr/PDF/CGET/aout_2018_en_detail_synthese_esprit_critique_des_jeunes.pdf

- ***Rumeurs et désinformation : comment vérifier l'information ?*** (Module pédagogique en ligne) / Elsie Russier.
  In : Les discours médiatiques, TDC n° 1104, 1er juin 2016, Réseau Canopé.

- ***Vérifier l'information*** / Elsie Russier.
  In : Dossier pédagogique de la Semaine de la presse et des médias dans l'école. – CLEMI / Réseau Canopé, 2018.

Revues

- **Revue Jeunes et Médias, les Cahiers francophones de l'éducation aux médias** – Revue semestrielle dirigée par le Centre d'études sur les jeunes et les médias.
  http://jeunesetmedia.wixsite.com/jeunesetmedias/revue

- **Sioox** – Magazine du Département de Loire-Atlantique rédigé par des collégien·ne·s.
  http://webdocs.loire-atlantique.fr/sioox.html

- **Topo** – Revue d'actualité en bande dessinée pour les moins de 20 ans éditée par Topolino
  ISSN : 2495-0297
  toporevue.fr

  - Youtube, une usine à ~~clics~~ fric / Claire Le Nestour, Matthieu Méron. – TOPO n° 1, septembre-octobre 2016.
  - Les paranos du complot / Gurvan Kristanadjaja, Joseph Falzon. – TOPO n° 3, janvier-février 2017.
  - Est-on prisonnier de l'image que l'on se crée sur les réseaux sociaux ? / Gurvan Kristanadjaja, Vincent Bergier. – TOPO n° 6, juillet/août 2017.
  - Le darknet n'est-il vraiment qu'un repère de gangsters ? / Gurvan Kristanadjaja, Robin Cousin. – TOPO n° 9, janvier-février 2018.
  - Peut-on détruire Internet ? / Gurvan Kristanadjaja, Robin Cousin. – TOPO n° 12, juillet-août 2018.

Sites internet, ressources en ligne

Des ressources sur le site des Francas :

- Les pratiques informationnelles des ados
  https://www.francaspaysdelaloire.fr/actualites/pratiques-informationnelles-adolescents-a-leducation-aux-medias/

- Adolescents : le numérique et les pratiques culturelles
  https://www.francaspaysdelaloire.fr/actualites/adolescents-numerique/

- Jeunes et médias sociaux : leurs usages
  https://www.francaspaysdelaloire.fr/actualites/jeunes-medias-sociaux-leurs-usages/

- Cours en ligne d'éducation aux médias et à l'information en ligne (pour les jeunes de 15-25 ans)
  http://www.unesco.org/new/fr/communication-and-information/crosscutting-priorities/gender-and-media/women-make-the-news-2015/register-for-online-mil-course/

- Éducation aux médias et à l'information. – Académie de Nantes.
  http://www.pedagogie.ac-nantes.fr/education-aux-medias-et-a-l-information-/emi/

- Entre les lignes
  entreleslignes.media

- Fréquence école
  frequence-ecoles.org

- InterClass, un programme d'éducation aux médias, initié par France Inter
  www.youtube.com/watch?v=AlYCkPSCkcQ

- Le CLEMI (www.clemi.fr), et notamment les courtes vidéos « Les clés des médias » :
  https://www.clemi.fr/fr/ressources/nos-ressources-videos/les-cles-des-medias.html

- Le site éducation de France télévision
  http://education.francetv.fr/matiere/education-aux-medias/college

- Les pieds dans le PAF
  piedsdanslepaf.org

- *Les pratiques d'écriture numérique des adolescents : entretien avec Elisabeth Schneider*, 2016.
  https://www.reseau-canope.fr/savoirscdi/cdi-outil-pedagogique/conduire-des-projets/activites-pluridisciplinaires/lecriture-numerique/les-pratiques-decriture-numerique-des-adolescents-entretien-avec-elisabeth-schneider.html

- Les promeneurs du net
  http://www.promeneursdunet.fr et https://www.promeneursdunet49.fr

- *Les usages de l'information dans les « manières de faire » des élèves en situation scolaire* / Elisabeth Schneider. Colloque « Enjeux éducatifs des pratiques juvéniles numériques ».
  https://ubicast.visio.univ-rennes2.fr/videos/easycast-s93-26-01-2018-105859_part127/

- Mediapte
  mediapte.fr

- Qu'est-ce qu'une information ?
  www.arte.tv/fr/videos/RC-015826/l-information-en-cinq-questions/

- Rumeurs et désinformation
  http://www.pearltrees.com/mp8/rumeurs-desinformation/id13874969

- Stopintox
  stopintox.fr

Informations et ressources relatives aux témoins, dessinateurs et partenaires pour les captations de la parole des jeunes

- Blog sur la justice par des élèves du lycée Les Bourdonnières
  justicelyceebourdonnieres.blogspot.com

- Ekhoos
  ekhoos.fr

- Fragil
  www.fragil.org/8590-2le-catalogue-de-nos-interventions-deducation-aux-medias-et-aux-pratiques-numeriques/

- La horde des sentiers battus
  lahordenantes.wordpress.com

- L'écho des pierres bleues
  Résidence de la journaliste Hélène Alex en Loire-Atlantique
  lechodespierresbleues.wordpress.com

- Le CRIJ des Pays de la Loire
  infos-jeunes.fr

- Le Vlipp
  vlipp.fr

- Le vrai du faux
  levraidufaux.info

- Radio La tribu
  latriburadio.com